Денисенко Татьяна Викторовна

музыкальный руководитель МАДОУ № 64 «Алые паруса»

**Отчет о работе театрального кружка «АРТ-фантазия»**

**Театр** — один из самых доступныхдля детейвид искусства, его возможности многообразны, а сила воздействия велика.Театр можно считатьшколой нравственного и эстетического воспитания подрастающих поколений.

Я работаю по программе Э.Г. Чуриловой «Арт - фантазия». Она состоит из пяти разделов: 1.Театральная игра

2. Ритмопластика

3. Культура и техника речи

4. Основы театральной культуры

5. Работа над спектаклем

Эта программа ориентирована на **создание условий** для активизации у ребенка ***эстетических и нравственных установок*** и развития театрально – речевых способностей.

Ребенок начинает чувствовать, что логика – не единственный способ познания мира, что прекрасным может быть и то, что не всегда понятно и обычно. Осознав, что не существует истины одной для всех, дети учатся уважать чужое мнение, быть терпимыми к различным точкам зрения. Учатся преобразовывать мир, используя фантазию, воображение, общение с окружающими людьми.

Задачи:

1. Выявить уровень художественных, творческих способностей детей в театрально – речевой деятельности.

2. Разработать содержание процесса деятельности детей, обеспечивающего развитие театрально – речевых способностей.

3. Совершенствовать артистические навыки детей, способствовать освоению детьми художественно – образных способов выражения (интонация, мимика, пантомима и т.д.)

4. Расширять и активизировать словарный запас, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй.

5. Познакомить детей с различными видами театра.

Ожидаемые результаты:

1. В процессе театрализованной игры расширяются и углубляются знания об окружающем мире.

2. Развиваются психические процессы (внимание, память, восприятие, воображение )

3. Активизируется и совершенствуется словарный запас, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико – интонационная сторона речи, темп и выразительность.

4. Совершенствуется моторика, координация, плавность и целенаправленность движений.

5. Развивается эмоционально – волевая сфера.

6. Происходит коррекция поведения.

7. Развиваются коммуникативные качества.

8. Стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности.

9. Участие в театрализованных играх доставляет детям радость, увлекают их.

А помогает мне в этом моя педагогическая позиция. Я не являюсь поучающим и всезнающим взрослым. Я - равноправный участник событий. На занятиях царит демократичная, творческая атмосфера. Я стараюсь не допускать, чтобы дети боялись выйти "на сцену", боялись ошибиться.

Дети сочиняют истории с самыми невероятными сюжетами, а потом обыгрывают их, и каждый получает зрительское признание.В нашем театре каждый ребёнок имеет возможность проявить себя в какой-то роли. Детям трудно играть чувства другого человека, перевоплощаться. Но в сказке, сочиненной детьми много ситуаций, которые по своему содержанию приближены к их эмоциональному опыту: удивление перед чем-то необычным, выражение печали, обиды, гнева, радости, страха. Проигрывание роли дает возможность встать на позиции персонажа, проникнуться его эмоциями и на данный момент, как бы забыть о себе. Таким образом, дети учатся соучастию, состраданию, способности поставить себя на место другого. Радоваться и тревожиться вместе с ним. В театральных этюдах мы обыгрываем конфликтные ситуации, которые решаются через игру. Я считаю, что такой опыт полезен детям и, возможно поможет в решении аналогичных ситуаций в жизни.

Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а так же творческих способностей.Искусство театра представляет собой органический синтез литературы, музыки, танца, живописи, риторики, актерского мастерства, сосредотачивает в единое целое средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств.

Мы дружим с театральной студией, расположенной в нашем районе, в которой занимаются школьники. Мы с удовольствием посещаем их представления и приглашаем к себе. Профессиональные театральные коллективы - частые гости в нашем учреждении. И мы являемся активными участниками их мероприятий. В этом году мы приняли участие в Краевом фестивале детских самодеятельных театров кукол «Страна чудес». Мы побывали в качестве артистов за кулисами и на сцене театра кукол. Получили незабываемые впечатления, признание зрителей и коллег. А что более ценно то, чтодети почувствовали себя успешными. Наши артисты с удовольствием выступают и для маленьких зрителей нашего детского сада.

Театр учит нас видеть прекрасное в жизни и людях, заставляет сердце биться сильнее, стремиться к добру и красоте. Детский спектакль – кульминация проделанной детьми, педагогами и родителями работы, это, вероятно, одна из самых замечательных возможностей остановить прекрасные мгновения жизни.



,